

# **Ленинский путь**

Орган Шурышкарского районного Совета народных депутатов Ямало-Ненецкого автономного округа Тюменской области и райкома КПСС

ИЗДАЕТСЯ С 14. 10. 1944 ГОДА. № 113 (5264) ВТОРНИК, 25 СЕНТЯБРЯ 1990 ГОДА ◆ ВЫХОДИТ ТРИ РАЗА В НЕДЕЛЮ ◆ ЦЕНА 3 КОП.

## **Уважаемые читатели!**

**В**ы, КОНЕЧНО, обратили внимание, что редакция газеты «Ленинский путь» до сегодняшнего дня официально не объявляла о начале подписной кампании на свое издание.

Для этого есть причины, именно поэтому мы несколько задержали начало подписки. И не по нашей вине.

Вы все знаете и уже ощутили на собственном бюджете стальную хватку умирающей командно-бюрократической системы, которая прекрасно понимая, что именно демократические средства массовой информации стоят у изголовья ее гроба, взвинтила до фантастических высот подписную цену на периодические издания. Методы разные, а цель одна—не дать читателю возможности получать правдивую информацию о положении в стране, республике, области, районе, заглушить трезвые голоса, призывающие наш многострадальный народ заменить отжившую марксистскую идеологию приоритетом общечеловеческих ценностей, дать наконец-то, хозяину волю, которой он лишен вот уже более семидесяти лет.

Не избежала этого массированного давления и наша, единственная в районе газета. Руководствуясь полученными из Минсвязи СССР инструкциями, районное управление связи поставило перед редакцией совершенно немыслимые условия: за доставку и распространение газеты в районе необходимо платить 14 тысяч рублей вместо 400, которые мы платили в 1990 году. Если в 1988 году связисты за свои услуги брали с номинальной цены номера в 3 коп.—5 процентов, то в этом году уже 6,4 процента. А в 1991-м—сами видите...

Именно эти обстоятельства, а также удешевление бумаги, полиграфической краски, оборудования взвинтили стоимость одного номера «ЛП» до 6 коп., а годовой подписки

на газету до 9 руб. 36 коп. Этот прямой грабеж нашего читателя поставил коллектив редакции в очень трудное положение. Мы, конечно, рассчитывали на друзей газеты, на ее авторитет и доверие у населения района, полученные в 1989—90 гг. Но в тоже время, мы отдавали себе отчет, что более дорогая района перестанет быть желанным гостем в каждой семье, ибо стремительное удорожание жизни заставит человека выбирать между пыщущей духовной и физической.

Весь этот период мы вели напряженные переговоры с Упрполиграфиздатом Тюменской области, пытаясь защитить интересы наших подписчиков и газеты, не дать прерваться доверительным связям, с таким трудом налаженным между нами.

Приемлемое для нас решение было найдено три дня назад. Областное руководство согласилось с приведенными доводами и разрешило изменить ПЕРИОДИЧНОСТЬ ВЫХОДА ГАЗЕТЫ «ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ» В 1991 ГОДУ С ТРЕХ РАЗ В НЕДЕЛЮ ДО ДВУХ.

Что даст вам, подписчикам, и нам журналистам это изменение? На наш взгляд, немало. Обратите внимание на значительное снижение (30 процентов) цены годовой подписки на районную газету. НА 1991 ГОД ОНА СОСТАВИТ НЕ 9 РУБ. 36 КОП., А 6 РУБ. 24 КОП. Определены и дни выхода газеты — среда и суббота.

Для немногочисленного коллектива редакции это—возможность более углубленно и ответственно работать над материалами, более широко показывать жизнь и проблемы района, значительно сократить объемы тассовской информации.

В будущем году мы обязательно будем предоставлять самую широкую трибуну нашим народным депутатам всех уровней. Введем

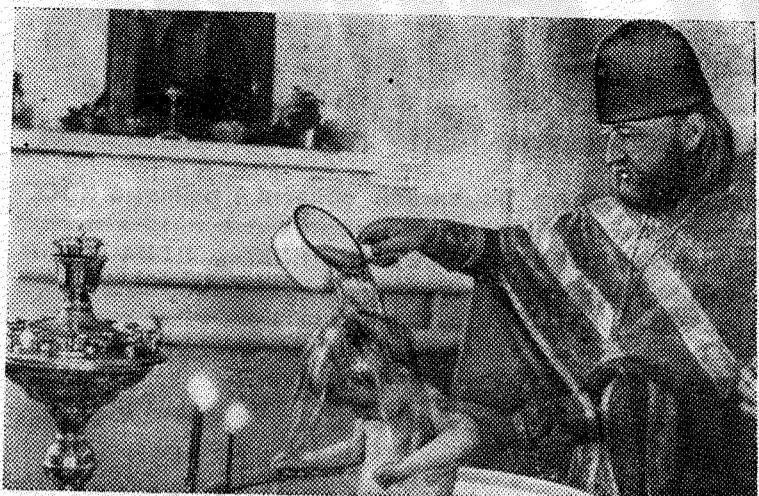
новые рубрики, где одними из основных станут «Экономика и рынок», в которой экономисты, руководители предприятий и организаций, специалисты всех рангов смогут обмениваться опытом по освоению азов рыночной экономики в районе; «Народ и рынок»— своеобразный общественный барометр уровня жизни населения, его проблем, путей их оперативного решения.

Редакция предполагает предложить свои услуги в посредничестве между зарождающимися крестьянскими и фермерскими хозяйствами, малыми предприятиями и президиумом, исполнительным комитетом районного Совета, широко доводить до сведения читателей все крупные решения, принятые на сессиях районного и нижестоящих Советов. Естественно, мы обратим особое внимание на действенность выступлений газеты. «ЛП» по-прежнему будет широко освещать на своих страницах труд и жизнь оленеводов, рыбаков и охотников, местной интеллигенции.

Как известно, скоро состоится очередная сессия районного Совета народных депутатов, в повестку дня которой намечено внести и вопрос «О печатном органе районного Совета народных депутатов». Коллектив редакции «Ленинский путь» считает, что в изменившихся политических условиях учредителем печатного органа должен стать районный Совет. Нужно подумать и о смене названия газеты, как не отвечающего реалиям сегодняшнего дня.

Дорогой читатель! Только опираясь на твою мощную поддержку «ЛП» сможет продолжать курс на дальнейшие демократические преобразования в районе, только вместе с тобой мы сможем улучшить нашу жизнь.

**Начинается подписка  
на районную газету  
„Ленинский путь“  
на 1991 год.  
Подписная цена „ЛП“  
на один год  
6 рублей 24 копейки.**



ЗА ГОДЫ советской власти выпало на долю церкви много трагических вех. Помнит она и гонения священнослужителей, и разорение храмов, и преследование верующих. И это несмотря на то, что была провозглашена свобода совести, а церковь отделена от государства. Теперь времена изменились. Государство возвращает церкви ее монастыри и храмы.

На снимке: крещение младенца проводит отец Алексей — священник церкви подмосковного села Ромашково.

Фото Б. Кавашкина и Л. Пахомовой (ТАСС).



ХУДОЖНИК Андрей Кириллович Голицын — потомок древнего и славного княжеского рода — недавно был избран предводителем дворянства. Возглавляемый им «Союз потомков российского дворянства» пытается собрать осколки уничтоженного революцией, рассеянного в пространстве и времени сословия, составлявшего культурный слой российской почвы.

На снимке: художник А. Голицын у себя дома; иллюстрация А. Голицына к книге его дяди — О. Волкова «Каждый камень в ней живой» (из истории московских улиц).

Фото В. Великжанина (ТАСС).



ИНТЕРЕС к жизни и творчеству великого русского писателя Антона Павловича Чехова с годами не угасает. Его произведения изданы на всех континентах, его герой говорят со сцены на многих языках мира.

На снимке: произведения Чехова из дома-музея в Ялте.

Фото А. Обуховского (ТАСС).

## Экология человеческого духа

**Э**КОЛОГИЯ... но не природы. Сейчас пойдет речь об экологии человеческого духа. Мы все уже осознали необходимость спасения самого человека, его духовных, нравственных, культурных ценностей. Происходящие же демократические процессы дали импульс самым различным общественным движениям по возрождению утерянных традиций народов. С этой целью создаются благотворительные фонды, ассоциации, общества, организации...

Из сообщений прессы мы узнали, что действуют ассоциации «Мир через культуру» в Индии, Соединенных Штатах, Болгарии, Чехословакии. В нашей стране они созданы в Москве, Ленинграде, Новосибирске, Калуге, Киеве... Созданные ассоциации провозглашают приоритет духовности над политикой, а не отвергая в то же время и последнюю. Это культурное движение связано с именами великих ученых, философов Рерихов. Учение Елены Ивановны и Николая Константиновича Рерихов «Живая этика» является духовным маяком.

Интересно, что наследием Рерихов интересуются люди не только в крупных культурных центрах, но и в нашей северной глубинке. Одна из них — учительница Мужевской средней школы Нина Ивановна Рябова. Все, что ей удается найти, прочитать о Рерихах, она бережно хранит, внимательно следит за новинками известного советского поэта и писателя, а ныне президента ассоциации «Мир через культуру» Валентина Сидорова.

Так в чем же все-таки притягательная сила «Живой этики»? — спрашиваю у Нины Ивановны.

— Учение это проповедует прежде всего добро, без которого немыслима жизнь. Сегодня мы убеждаемся, что без этики нет науки, без культуры нет социального переустройства.

— Долгое время у нас знали Николая Константиновича Рериха как художника, но и в его живописных полотнах (горные пейзажи) он одновременно и философ, и мыслитель, — убедительно разъясняет Нина Ивановна. — Он связал искусство с наукой, красоту с пользой, Восток с За-

падом, человека с космосом. Проникновению в таинственные области Азии, в тайны философии и культуры способствовала многогранныя пятилетняя, полная риска экспедиция через Тибет, Гималаи в Индию. След от не большого каравана (он сам, жена Елена Ивановна, сын — востоковед Юрий Николаевич) в мировой культуре остался такой широкий, что по нему и сегодня идут миллионы людей. Постоянный, неутомимый, тяжелый труд Рерихов сформировал главную духовную суть их деяний: для того, чтобы преобразить внешний мир, нужно преобразить внутренний мир человека, а это самое главное.

Интересно и ценно то, что духовным наследием великих русских философов заинтересовались в Мужах Валентина Михайловна Куприна, Лиля Новикова и другие. Так что в районе по существу рождается организация по изучению, а возможно, и по пропаганде рериховских идей.

А. КОНЕВА.

## Усмирите свой внутренний хаос

**Н**А ФРОНТОНЕ здания древней мудрости сияет изречение: ПОЗНАЙ СЕБЯ. Звучит, пожалуй, таинственно, а кое для кого даже и мистично. А между тем смысл изречения прост и практический. В Индии, например, его расшифровывают так: «Когда древние предлагали человеку познать самого себя, они прежде всего заботились о развитии наблюдательности. Такой процесс не содержит ничего таинственного — человек должен стать внимательным к самому себе и к окружающему».

Казалось бы, чего проще — быть внимательным хотя бы по отношению к себе. Но, увы, на деле это гораздо сложнее, чем представляется с первого взгляда.

К своему телу мы еще бываем внимательны, особенно когда речь идет о здоровье — жизнь заставляет проявлять необходимый минимум заботы о нем.

А вот что касается внимания к нашим чувствам, к взрывам эмоций, то здесь мы бываем настолько небдительны. Порою нам не приходит в голову бороться, предположим, со своей раздражительностью. В наш современный век убийственных скоростей, напряжений, нелегкого быта мы склонны даже находить ее вполне естественной, всячески извинять и оправдывать. А на Востоке с древнейших времен было принято счи-

тать раздражительность главным врагом человека. Елена Ивановна Рерих предостерегала: «Необходимо избегать раздражения. Уступите, но не раздражайтесь — получите во сто крат...» А восточная медицина на эти случаи жизни дает простой, но эффективный совет: при признаках раздражения надо глубоко вдохнуть десять раз. Так как на Востоке, и в частности в Индии, тщательно разработана теория и практика дыхания, его связывают здесь с первозданной всепроникающей энергией (праной) то, считается, что данное упражнение не только оказывает психологическое воздействие, но, так сказать, чисто физически гасит пламя раздражения.

И наконец, внимание к мыслям. Многие ли из нас могут похвальиться тем, что они занимаются работой по сознательному очищению своих мыслей или такой элементарной вещью, как приведение мыслей в порядок? Согласитесь, что, может быть, как ни где мы отдаемся здесь на волю стихии и случая. А между тем работа над мыслями (по возможности регулярная) — к этому выводу в Индии пришли давно — не менее, а даже, пожалуй, и более важна, чем работа над телом. Во всяком случае, говорят здесь, если человек принимает каждый день душ, занимается гимнастическими упражнениями, почему бы ему не заниматься и каждоднев-

ной работой по упорядочению и воспитанию мыслей и своего внутреннего мира? Попробуйте для начала принимать каждое утро душ освежающих радостных мыслей или погружаться на какое-то время — хотя бы на несколько минут — в тишину, в безмолвие. Попробуйте, и вы почувствуете, какой могучий заряд получите на весь предстоящий день.

Как видите, процесс развития наблюдательности и внимания, казалось бы такой обычный, требует от человека необычного упорства и последовательности. Ведь каждый сантиметр внутреннего пространства приходится брать с боя, приходится предельно напрягать свои силы. Вся эта нелегкая и кропотливая работа имеет цель, как говорят с улыбкой сами индийцы, приводить вас к совершенству, от которого мы увиливаем.

В своих рассуждениях о нравственности мы забываем о ее четком практическом предназначении: усмирять внутренний хаос, подчинять строгому порядку мысль и чувства. В известном смысле нравственность — это организованность.

Трудней всего держать себя в узде,

Простая дисциплина — это долг, Но дисциплина духа — это расторжение.

Н. РЯБОВА,  
с. Мужи

**В преддверии долгой холодной поры жителей нашего района все больше интересуют запасы продовольствия и непродовольственных товаров на зиму, лимитирование их продажи, проблемы, с которыми столкнулись работники потребкооперации в период острого продовольственного кризиса в стране.**

**Наш корреспондент К. Вадимов попросил высказать-ся по этому поводу заведующую торговым отделом Мужевского рыбокоопа О. Абдулганиеву.**

**— Н**АВЕРНОЕ, я начну не с традиционного перечня завезенного продовольствия и товаров, а с упрека, который адресую всем жителям районного центра. На днях в рыбокооп поступило большое количество овощей, так необходимых и взрослым, и детям в зимнее время. Мы обратились к руководителям всех рангов с просьбой помочь разгрузить суда и складировать продукцию. И что же? На наш призыв отклинулись буквально единицы. Остальных, видимо, одолевали в это время другие заботы.

Мы, конечно, понимали, что сегодня жителя не призовешь к оказанию помощи, обращаясь лишь к высокому сознанию. Побещали сверх оплаты продать добровольцам дефицитные товары, которые имеются у рыбокоопа. Не помогло.

Наш потребитель сегодня очень политизирован и наверняка читал в центральной прессе материалы, в которых говорится о том, как кое-где «на местах» встретили в штыки обрашение российского правительства к населению с просьбой помочь убрать и сохранить большой урожай этого года. Дескать, каждый должен заниматься своим делом.

Горожанина, если нельзя ростить, то можно понять. Он не уверен, что та продукция, которую он помог убрать, попадет именно в его руки. Но вот жителей Мужей понять трудно. Ведь все, что поступает в магазины рыбокоопа, попадает к ним. Обидно за это непонимание сложившейся ситуации.

Теперь о трудностях, с которыми столкнулся рыбокооп в ходе завоза товаров в навигационный период. Самое огорчительное то, что в этом году совершенно не поступило строительных материалов для индивидуальных застройщиков. На наши многочисленные телеграммы и телефонные звонки у Тюмени один ответ: «Все идет на Север, а вы «южане», дескать подождите». Но ждать-то осталось всего несколько дней.

Могут спросить: «А вы, сами-то, предпринимали какие-ни-

будь усилия, чтобы выпрямить положение?» Принимали. Обращались и в округ, и в райисполком. Все упирается в то, что наши маленькие и слабомощные самоходки не в состоянии перевозить габаритный строительный груз.

И второе. В этом году населению будет продано меньше

терный, когда крупные производители налаживают между собой прямые связи. И чем больше этих связей, тем больше товаров магазины этих предприятий могут предложить своим работникам.

Мы уже убедились, что с предприятиями торговли такие партнеры, как правило, не сотрудничают, ибо тем просто нечего предложить им в обмен. Ну, а если мы захотим все же что-то на что-то выменять, то нас хватают за руку: нельзя, незаконно! Ради справедливости должна заметить, что когда одно из предприятий в обмен на партию четырехцилиндров и пять «саун» попросило легковую автомашину, то районный Совет пошел на сделку, ибо увидел в этом несомненную пользу для местного жителя. Но так случается далеко не всегда. Невозможность совершить обменные операции с возможным партнером лишила нас приобретения партии деревообделочных станков, линолеума, клеенки и т. д. Продукция, полученная рыбокоопом по заготовкам, также не устраивает по своим объемам серьезного партнера.

Следующая группа вопросов,

## На поставщиков надейся...

фруктовых и овощных консервов. Недопоставки этих товаров коснулись всего округа. Очень недежны поставщики из Грузии, республик Средней Азии.

Ухудшающееся продовольственное положение в стране поставило работников потребкооперации перед необходимостью самим изыскивать партнеров, заявлять с ними деловые отношения. Так, мы сумели получить предварительные согласия на поставку повидла, но не в банках, а в более объемной таре. Из Оренбургской области обещали поставить вагон овощных и фруктовых консервов. Завязали мы контакты и с Надымской организацией, которая занимается закупкой и сбытом необходимых для населения округа товаров. Всего на сегодняшний день внефондовых товаров закуплено почти на полмиллиона рублей.

Но в этих операциях есть одна сложность, которая сегодня уже выросла в проблему, в связи с нестабильным положением в стране.

Я говорю о том, что закупить что-либо сверх фондов за обычновенные советские рубли стало невозможно. И дело даже не в том, что фактическая стоимость рубля упала сегодня до 18 копеек, а в том, что товарный рынок страны пуст, хотя эти явления тесно между собой связаны. Сейчас возник так называемый «меновой» рынок или бар-

торная, я думаю, интересует наших жителей — нормы на товары повседневного спроса. Здесь дела обстоят несколько лучше. Так как видимо, мы откажемся от лимитирования продажи чая, сахара, как и говорилось ранее, оставшиеся три месяца до нового года, будем продавать по килограмму на человека. На этот же талон человек сможет купить и конфеты, и мармелад, масло останется в прежней норме.

Курильщиков волнует табачный дефицит, но должна заметить, что у нас они создали его сами. Годовые фонды на табачные изделия рыбокооп получены полностью, но ажиотаж, возникший на «большой» земле, заставил наше население отправлять посылки с куревом в бедствующие районы — своим знакомым, родным. Продажа табачных изделий в районе резко возросла, и мы, рискуя оставить наших потребителей без сигарет и папирос, несколько ограничили их продажу.

Хочу успокоить и охотников. Патроны на днях поступят в продажу. Сложность — как разделить на всех 10 ящиков.

Мы ожидаем, что по промышленным товарам все наши фонды до конца навигации будут получены, тем более что закуплено их децентрализовано еще на 300 тысяч рублей.

На Куйбышевском авторемонтном заводе на базе ГАЗ-53 выпущена новая модель популярного у сельчан автомобиля «Волгарь» (на снимке). Новинка предназначена для перевозки двадцати пассажиров. Оптовая цена «Волгаря» — 4750 рублей.

Новый автомобиль будет поставляться на Дальний Восток, в республики Прибалтики и Закавказья.

Фото Н. НИКИТИНА.  
(ТАСС)

### Фотоинформация



«ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ»

### Джеймс ЧЕЙЗ

## Репортаж

### из Драконовых гор

(Продолжение, нач. в №№99-112)

— Однако и в Африке можно неплохо жить, — заметила Гея. — Я в восторге от этого дома. Вы не хотели бы быть его хозяином?

Гарри пригубил бакал и покачал головой.

— Нет. Я предпочел бы что-нибудь попроще. Здесь слишком много роскоши.

— О, вы не правы. Мне кажется, на свете нет ничего лучше.

Они допили джин и съели почти всю закуску, когда Так вновь появился на террасе.

— Господин Каленберг счастлив, что вы нашли время посетить его скромное жилище, мисс Десмонд. К сожалению, сейчас он очень занят и освободится лишь к вечеру. Он надеется, что вы сможете задержаться.

— Вы предлагаете нам остаться на ночь?

— Именно это и имел в виду господин Каленберг.

— Но у меня нет с собой вчернего туалета.

— Это не проблема. У господина Каленберга работает несколько секретарш. Одна из них одолжит вам что-нибудь подходящее..

— Прекрасно! Вы узнали, могу ли я сфотографировать дом?

— Я думаю, подобная просьба должна исходить непосредственно от вас, мисс Десмонд.

Так покачал головой.

— Хорошо. Мы останемся на ночь. Передайте нашу благодарность господину Каленбергу.

— Он очень рад вашему визиту. — Так взглянул на часы. — Ленч подадут через пятьдесят минут. Вы не хотите переодеться?

В этот момент на террасу вышла Миа.

— Это мисс Дас, — представил ее Так. — Она позаботится о вас. А теперь прошу меня извинить. — И с легким поклоном он скрылся в доме.

— Пожалуйста, следуйте за мной, — сказала Миа.

Они пересекли веранду и попали в широкий коридор. У двери стоял странный экипаж, напоминающий электрическую тележку для гольфа. Миа села за руль, Гея и Гарри — на заднее сиденье.

— Коридор очень длинный, — с улыбкой объяснила Миа. — И для экономии времени и сил мы пользуемся таким транспортом.

Тележка бесшумно тронулась с места и быстро доставила их в конец коридора.

— Это крыло предназначено для гостей. — Миа открыла дверь.

— Прошу вас, заходите.

Они зашли в длинную, роскошно обставленную гостиную.

— Здесь вы найдете все, что нужно, продолжала Миа. — Ленч вам подадут на террасе в тринадцать ноль-ноль. Это ваша спальня, мисс Десмонд. — Она открыла еще одну дверь. — Я пришла служанку, чтобы она помогла вам переодеться. Я хочу предложить вам одно из своих сари. Вы не возражаете?

— Конечно, нет. — Гея заглянула в спальню. Посреди большой комнаты, выдержанной в светло-голубых тонах, стояла двухспальная кровать, рядом с ней — туалетный столик, установленный кремами, лосьонами и духами. Одну стену полностью занимало зеркало.

Пока Гея осматривала спальню и примыкающую к ней ванную, Гарри внимательно разглядывал окна и двери, ведущие на террасу. Затем подошла Миа и показала Гарри его апартаменты, но менее роскошные, чем у Геи.

Высокая африканка принесла

сари. Гея отпустила ее, сказав, что не нуждается в ее услугах. Слуга-зулус передал Гарри белые брюки, сабо и рубашку.

— Господин Каленберг не любит формальностей, — пояснила Миа. — Обед будет подан на главной террасе в двадцать один ноль-ноль. Пожалуйста, чувствуйте себя как дома. Если вы захотите поплавать, купальные костюмы в раздевалке. Погуляйте по саду. Если вам что-то потребуется, воспользуйтесь телефоном. — Миа улыбнулась и оставила их одних.

Гея и Гарри посмотрели друг на друга.

— Живут же люди! — воскликнул он.

Раздался стук в дверь, и в гостиную пошел зулус с рюкзаками. Положив их на ковер, он удалился.

Гарри быстро осмотрел свой рюкзак и облегченно вздохнул, обнаружив, что рация на месте.

— Интересно, — он взглянул на Гею, — знают ли они об этом?

— Какая разница, — рассеянно ответила Гея. Она думала лишь об окружающей их роскоши. — Это просто чудо. Я хочу принять ванну. До скорого. — И, подхватив свой рюкзак, она пошла в спальню и захлопнула за собой дверь.

Быстро раздевшись, Гея открыла воду и долго стояла перед зеркалом. Она не знала о том, что в спальне и ванной установлены специальные зеркала, с обратной стороны прозрачные, как стекло. И Макс Каленберг, забыв о делах, застыл в кресле.

РАСПОЛОЖИВШИСЬ на высокой скале, окруженной деревьями, Феннель и Кен наблюдали за посадкой вертолета.

Феннель поднес к глазам бинокль. Он увидел, как к вертолету подъехал «джип», из него вышел белый, поздоровался с Геей и Гарри, потом все сели в машину, которая отвезла их к дому. Через несколько мгновений они скрылись внутри.

— Отлично. — Феннель опустил бинокль. — Они у цели.

— Что-то все получается очень легко, не правда ли? — недоумевал Кен. — Я слышал, что Каленберг не жакует незнакомцев.

— Шалик говорил, что Каленберг любит красоток.

— Да, но я не надеялся на такой успех. — Кен взял рацию. — Пусть она останется включенной. Гарри может в любой момент выйти на связь.

Феннель закурил и улегся подудное.

— Что вы собираетесь делать с деньгами?

— Мой приятель в Иоханнесбурге хочет открыть туристическое агентство. Для этого необходимы деньги, и я собираюсь войти в долю.

— Туристическое агентство? Неужели это выгодно?

— Да. Мы организуем обслуживание по высшему разряду. Специальные маршруты по заповедникам. Персональные проводники. Американцам нравится, когда их хорошо обслуживают, и они готовы за это платить. Я знаю, что им требуется.

Феннель хмыкнул.

— Похоже, вам придется попотеть. Я верю в честную работу.

— А что же вы намереваетесь сделать со своими деньгами?

— Потратить, для этого они и предназначены. А потом я найду что-нибудь еще. У меня обширные связи, всем известно, что я первоклассный специалист — и я без труда найду прибыльную работу.

(Продолжение на 4 стр.).

3 СТР.

## ◆ ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ «ЛП»

(Продолжение, нач. на 3-й стр.)

Кен услышал треск в рации и поднес ее к уху. Потом сказал:

—Удачи вам. —И выключил радио.

—Ну?

—Они остаются на ночь. Каленберг рад их приезду. В общем, они встречаются в девять вечера. Гарри выйдет на связь в двадцать три ноль-ноль.

Фенинель взглянул на часы. Начало первого.

—Значит, мы должны еще двадцать часов торчать на этой проклятой скале?

—По-моему, да. Я бы не хотел наткнуться на охранников. А здесь мы в безопасности. Давайте поедим. —Он достал из рюкзака бананку неизменной фасоли.

—Черт побери! —пробурчал Фенинель. —А кроме фасоли, ничего нет?

—Мясной паштет. Хотите?

—Все-таки лучше, чем фасоль.

ПОСЛЕ ленча Гея и Гарри вышли на террасу.

—Вы подумали о том, как Фенинель проникнет в дом? —спросила она.

—Через дверь. —Гарри махнул в сторону веранды.

—Вы думаете, все так просто?

—Да. Возможно, ночью дом охраняется, но пока я не заметил ни одного охранника.

—Вероятно Каленберг уверен, что никто не сможет пробраться сквозь джунгли.

—Вы не хотите прогуляться по саду?

—В такую жару?

—Тогда отдохните, а я пойду разомнусь.

—Завидую вашей энергии. Смогите, не изжаритесь заживо.

Гарри спустился с террасы, а Гея легла в шезлонг и закрыла глаза. Ее мысли тоже унеслись в будущее. После этого задания последуют другие. Ей двадцать шесть, и пройдет еще лет пять, прежде чем Шалик начнет искать ей замену. А за пять лет она накопит достаточно денег, чтобы стать совершенно независимой. Гея задремала.

Вернувшись через час, Гарри разбудил ее.

—Хотите выпить, лежебока?

—спросил он, направляясь к бару.

Гея кивнула, потянулась и села.

—Нашли что-нибудь интересное?

—Да и нет. В другое крыло вход воспрещен.—Он принес два бокала. —На дорожке стоял здоровенный зулус, будто сошедший с киноэкрана: на плечах леопардовая шкура, на голове —страусиные перья, в руках —щит и асагай. Он без всякой почтительности развернул меня обратно.

—Вероятно, там живет сам Каленберг.

—Возможно. И еще в дальнем конце сада большой пруд, полный крокодилов. А вокруг, на деревьях, сидят откормленные стервятники. Мне очень не понравилась эта часть сада.

Гея засмеялась.

—Но почему?

—Мне пришла в голову мысль, что это идеальное место, если нужно избавиться от трупа.

—Но зачем Каленбергу избавляться от чьего-нибудь трупа?

Гарри покал плечами.

—Я не знаю. Но думаю, что нас слишком радушно встречают. Меня настораживает поведение Така. Иногда мне казалось, что он смеется над нами. Особенно когда вы спросили, не его ли это дом. Будто ему доподлинно известно как вы сюда попали.

—Вы считаете, что он нас подозревает?

—Боюсь, что да.

—Но не мог же он догадаться, что нам нужен перстень Борджа?

—Этого я не знаю, но, по-моему, ему известно, что мы не те, за кого себя выдаем.

—Так что же нам делать?

В этот момент Гарри увидел идущего по дорожке Така.

—А вот и он сам.—Гарри встал.

—Пожалуйста, не беспокойтесь,

—улыбнулся Так. —Вы сыты?

—Да, большое спасибо, — ответила Гея. —Мы восхищены этим домом.

—Да, здесь неплохо. —Он помолчал. —Мисс Десмонд, вы не хотели бы осмотреть музей господина Каленберга?

На мгновение у Геи перехватило дыхание.

—У господина Каленберга есть музей? —спросила она, стараясь скрыть волнение.

—Коллекция господина Каленберга —одна из лучших в мире.

—Я слышала об этом, но не знала, что у него музей. Я думала...

—У него музей, и господин Каленберг спросил, не хотели бы вы его осмотреть.

—С удовольствием воспользуюсь его приглашением.

—А вы, господин Эдвардс?

—Разумеется, спасибо. —Предложение Така удивило его не менее, чем Гею.

—Где расположена музей? —спросила она, и снова Гарри заметил искорку насмешки, мелькнувшую в темных глазах Така.

—Вы на нем стоите.

—То есть музей под землей?

—Да.

—Можно мне взять с собой фотоаппарат, господин Так?

Он покачал головой.

—К сожалению, нет. Пожалуйста, следуйте за мной.

Выйдя в коридор, он сел за руль электрической тележки. Гея и Гарри разместились сзади. Ми-ни-вестибюль и парадный вход, они проехали в другое крыло.

—Это комнаты господина Каленберга. —Так указал на несколько дверей.

В конце коридора тележка остановилась, и Так, спустившись на пол, подошел к окну и сунул руку под подоконник. Стена отошла в сторону, открыв двойные двери. Идет и думает: надо же, какая умница!

Приходит к себе домой. Жена на него встречает с мусорным ведром:

—Дорогой, пока ты не разделялся, выброси, пожалуйста, мусор.

Выносит муж мусор и думает: и что за дура—целый день дома, а мусор выкинуть некогда!

Муж неожиданно возвращается домой. Любовник выскакивает на балкон, хватается за перила, перепрыгивает их, а руки отпустить не решается—страшно.

Час висит, два. Светает. Дворник выходит подметать двор и обращается к нему:

—Эй, что ты тут делаешь?

—Как что? Вот, вишу!

—А-а, ну виси, только ноги подними, дай подмети.

Они вошли в просторную кабину. Так повернулся к панели управления с четырьмя разноцветными кнопками и нажал на зеленую. Лифт плавно пошел вниз. Во время спуска Так последовательно нажал красную и желтую кнопки.

—Зачем столько кнопок, господин Так? —как бы невзначай спросила Гея.

—Зеленая приводит лифт в движение. Желтая включает освещение в музее, красная блокирует сигнализацию.

—Спасибо.

Лифт остановился, они вышли в небольшое прохладное помещение.

—Прошу вас подождать меня. —Так подошел к окрашенной в серый цвет двери и, встав к ним спиной, проделал какие-то манипуляции с замком.

Гарри взглянул на Гею, много гнозительно подняв брови.

—В музее собраны бесценные сокровища. —Так повернулся к ним лицом, —и мы приняли необходимые меры предосторожности.

Дверь, ведущая в музей, сделана из высокопрочной стали. Стены толщиной в полтора метра, замок снабжен специальным реле времени, и никто не сможет попасть в музей с десяти вечера до десяти утра следующего дня. Пожалуйста, заходите.

Они прошли в просторный зал с куполообразным потолком, освещенный множеством светодиодов. На стенах висели картины. Гея узнала Рембрандта, Пикассо, шедевры эпохи Возрождения, которые она, несомненно, видела раньше в музее Ватикана или Лувра.

—Это, разумеется, копии, господин Так? —спросила она.

(Продолжение в след. номере.)

## По страницам печати

# ДАЙДЖЕСТ

## Есть такой анекдот

—Дорогая, ну ты же у меня умница,— говорит муж, —придумай что-нибудь сама!

\* \* \*

«Как обманчива природа!»— подумал ежик, слезая с кактуса.

\* \* \*

Две женщины пошли на ипподром. Решили поставить на какую-нибудь лошадь. Но как выбрать, на какую? И тут одну осенило:

—Слушай, у тебя какой номер бюстгальтера?

—Третий.

—А у меня—четвертый. Три плюс четыре—семь. Давай поставим на лошадь под номером «семь».

Поставили. После скачек диктор объявляет:

—Первой пришла лошадь под номером «семь».

Жена выбегает навстречу музею с мусорным ведром.

—Дорогой, пока ты не разделялся, выброси, пожалуйста, мусор.

Поставили. После скачек диктор объявляет:

—Первой пришла лошадь под номером «два».

Мораль: не надо «ля-ля»!

Студентку вуза спрашивают, сколько ей нужно денег, чтобы превратить их студенческое общежитие в публичный дом?

—Две копейки, —отвечает она. —Чтобы позвонить туда и сказать: переходим на легальное положение.

—Простите, сэр,—говорит ему полицейский. —Возможно, это не мое дело, но мне кажется, ваша дама давно ушла.

—Мини-трактор —5 тыс. рублей.

Мотоцикл с коляской 2 тыс. рублей.

Видеомагнитофон 2,5 тыс. рублей.

Цветной телевизор 1 тыс. рублей.

Совет Министров СССР принял постановление от 7 июля 1990 года № 653 «Об изменении условий выпуска государственных целевых беспроцентных займов...», которым в целях обеспечения защиты интересов владельцев облигаций целевых займов, установлено, что если к моменту получения по облигации целевого займа товара (за исключением легковых автомобилей) его цена превысит стоимость облигации, то ее владелец получает товар по цене, указанной на облигации.

Правление Мужевского рыбоопо.

—Поздравляем!

КОНЕВА

Григория Андреевича

с 50-летием!

Желаем крепкого сибирского здоровья, успехов в работе, и всего наилучшего в жизни.

Жена, дети.

—МОКРИНСКУЮ

Любовь Васильевну

с днем рождения!

Желаю много-много счастья и прекрасного настроения.

Муж.

НАШ АДРЕС: 626640, с. Мужи, ул. Ленина, 9.

ТЕЛЕФОНЫ: приемная и редактор — 2-50; заместитель

редактора и отдел партийной жизни — 0-73; ответственный секре-

тариант и отдел народного хозяйства — 0-55; отдел соцкультбы-

та — 0-73; бухгалтерия — 2-52; фотолаборатория — 0-55.

ЗА РЕДАКТОРА

К. НИКИФОРОВ.