

# ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ

Орган Шурышкарского районного Совета народных депутатов Ямало-Ненецкого автономного округа Тюменской области и райкома КПСС

ИЗДАЕТСЯ С 14. 10. 1944 ГОДА. № 114 (5265) ЧЕТВЕРГ, 27 СЕНТЯБРЯ 1990 ГОДА Выходит три раза в неделю Цена 3 коп.

## Рыночная экономика: что ждет нас завтра?

При переходе к рыночной экономике в стране должна быть создана большая и разветвленная сеть мелких предприятий, которые, по аналогии с развитыми зарубежными странами, могут давать до 50 процентов валового национального дохода. Можно ли эту концепцию использовать для экономического развития нашего района? Можно! — считает директор Горковского рыбозавода Г. Саенко. Ему слово.

**Я**ВЛЯЯСЬ, хотя и крупным по местным масштабам, но сырьевым придатком перерабатывающей базы — в данном случае Салехардского рыбоконсервного завода, наше предприятие, по сути дела — его заложник в экономической деятельности. Яркий факт, который демонстрирует политику выкручивания рук, можно привести не задумываясь: 40 процентов от оптовой цены выловленной рыбы РКЗ забирает для своих экономических прорех. Потери для нашего рыбозавода составляют немалые деньги — до 1,5 миллионов рублей в год. Если учесть, что еще миллион рублей мы ежегодно тратим на создание нормальных социально-бытовых условий для наших работников и их семей — строительство жилья, ремонт и содержание котельных, бань, детских садов, то на развитие рыбоперерабатывающей базы средств просто не остается.

От развития рыночных отношений рыбак в первую очередь ожидает повышения оплаты своей работы, соответственно вложенного в нее труда. Неважно, то ли это будет повышение оптовой цен или рыночные.

Но делать ставку только на этот экономический рычаг было недалековидно. Совершенство

оперативные, способные принимать самостоятельные решения, звенья. Так, например, самоходный и не самоходный флот рыбозавода не должен висеть тяжкими гириями на его ногах. Он сможет выделиться в самостоятельное транспортное предприятие, которое будет строить свои отношения с самостоятельными же рыбоучастками или

значный — коллективного. Пусть это будут мелкие, всего в несколько человек, группы.

А вот признание частной собственности я приветствую. Это же нелепо — производитель товара, который не является его владельцем или совладельцем! Частная собственность обогащает не только ее владельца, но и общество. На протяжении же многих лет нам старались внушить обратное.

Сегодня на передний план выходит прибыль и именно с этим показателем нужно считаться прежде всего — например, при обложении предприятия налогами. Не может быть никакого налога, если предприятие не имеет прибыли. А сегодня Советы уже пытаются навязать нам налоги за трудовые ресурсы, за землю и т. д. Это же разорение предприятий, за счет которых существует общество. Пока же окружная газета «Красный Север» в лице председателя Салехардского окрисполкома т. Бурцева сетует на то, что вот де предприятия неохотно отдают Советам право на раздел земли, водоемов... Я далеко не уверен, что они это сделают лучше самих хозяйственников. Другое дело, осуществлять контроль за их деятельностью, поправлять, если нужно...

Чего я жду от грядущих перемен? Наверное, того же, что мы получили от возрождения Хошгорты. А сделан ведь был только первый, маленький шаг. Надеюсь, что лет через пять о таких поселках как Ишвары, Унсыльгорт, Самгымгорт заговорят также, как и о Хошгорте.

Записал  
К. ВАДИМОВ.

## Мы — за равноправное партнерство

взя качество и организацию своей работы, ее техническую оснащенность, нельзя забывать и смежные отрасли, которые могли бы, при их развитии, принести рыбозаводу немалые дивиденды. Я имею в виду откорм молодняка крупного рогатого скота, заготовку полевой пушнины, выращивание картофеля.

Пока Верховным Советом СССР не принят новый Закон о предприятии в СССР, трудно судить, какие структурные и управленческие изменения коснутся трудовых коллективов. Ясно одно: это должны быть гибкие,

совхозами. Таким маневром, я считаю, можно будет избавиться и от огромной надстройки управленческого аппарата, на содержание которого тратятся десятки, а то и сотни тысяч рублей. А нужны ли будут специалистам рыбозавода самостоятельным структурным подразделениям, или они смогут прожить без них — решать будут сами трудовые коллективы.

В сегодняшней ситуации меня часто спрашивают: сторонником какого труда я являюсь — коллективного или индивидуально-фермерского? Ответ одно-

## «ЛП» информирует

## Бубна звон и свист тынзьяна

Праздник народов Севера, начавшийся в минувшее воскресенье в Салехарде, переместился на живописные улочки оленеводческого поселка Питляр.

Но поначалу был неблизкий путь по Оби. Впору и устать, тем более, что теплоход «Лапцуй», принявший на свой борт

участников праздника, скороходными качествами не обладает. Но куда там! Оживленные разговоры, песни и национальные танцы ненцев, хантов, селькупов превратили наше судно в плавающий карнавал.

В понедельник днем теплоход пришвартовался в Питляре, а уже вечером того же дня перед жителями поселка выступи-

ли их земляки — вокальный коллектив и коми-группа из Восяхово.

С утра во вторник свое искусство демонстрировали национальные творческие коллективы из Пуровского и Красноселькупского районов, а после обеда был представлен «гвоздь программы» — национальная ненецкая свадьба.

Сделав все возможное и невозможное, питляры с честью встретили дорогих гостей. Их разместили в помещениях школы и интерната, многие участники праздника стали дорогими гостями местных жителей.

П. ЛАПТАНДЕР,  
спецкор «ЛП»  
(по телефону).

## Как мы работаем

### Заготовка сена предприятиями района на 14 сентября 1990 года

	Скошено га	Заготовлено сена (гонн)			За соот. период прошлого года	Участие сенокосчиков человек	Выработано на 1 сенокосчика
		план	фактичес.	процент			
<b>Всего по району</b>	6986	5800	5056	87	4891	166	30,5
в том числе:							
Совхоз «Мужевский»	3860	2700	1930	71	2209	76	25,4
Совхоз «Горковский»	2176	1900	2176	115,5	2010	50	43,5
Горковский рыбозавод	690	800	690	86	672	28	24,6
Кооператив «Новый Киеват»	260	400	260	65	—	12	21,7

## ♦ ГОТОВИМСЯ К ЗИМЕ

## ...А сам не плошай

**Н**ЕТ НИЧЕГО неожиданного в том, что посреди года любой из населенных пунктов района останется без электроэнергии. Для примера вспомните перебои с подачей электроэнергии в майские дни в райцентре, Овгорте. Одной из причин стала нехватка солярки. Потому наученные горьким опытом сельские власти в преддверии зимнего сезона решают в первую очередь вопросы снабжения ГСМ, углем, дровами. Немаловажным в данном случае является и обеспечение электростанций дизельгенераторами, способными выдерживать нагрузку в течение года. Именно работа дизелей и вызывает беспокойство Восяховского сельского Совета и дизелистов, работающих на станции.

Недавно привезли на станцию новую «кашку», стокиловатную, — начал разговор о работе восяховской электростанции дизелист Степан Филиппович Вокуев. — Договаривались еще весной, что привезут новый движок, и вот он здесь. Двигатель еще не установлен, пользует старые, которые постоянно выходят из строя. Нужен качественный ремонт, но сдерживает отсутствие запчастей. Если один из старых еще можно привести в норму, то второй уже никуда не годен.

Ближайшая задача — установить двигатель и сварить выхлопную трубу. Выхлоп не поступил, а никто не шевелится. Свет есть, считают, что все нормально. Главный механик сегодня был в Восяхово (разговор происходил 11 сентября), забрал в котельную, а до станции не дошел. Да и зимой редко кто заезжает, узнать что и как. Знают, что просить будем. Вот и обходят нас стороной.

В Восяхово, к счастью, еще не было критических ситуаций с подачей электроэнергии. Даже бросились в глаза средь бела дня освещенные улицы села. Затем, уже на станции узнал, что в Восяхово две линии для передачи энергии. Можно отключать котельную или, в другом случае, лишать электричества остальную часть — с жилыми домами, объектами соцкультбыта.

Имеющееся напряжение в электросети было явно недостаточно. Только за короткое время пребывания в селе и на станции, услышал две жалобы на неритмичную подачу энергии, когда и телевизор нормально не посмотрю. Вот и приходится дизелистам днем включать один двигатель, под вечер переходить на оба. Одно-то не хватает на потребности населения.

19 сентября поинтересовался по телефону у исполняющего обязанности управляющего отделением Николая Ивановича Ануфриева, как обстоят дела на электростанции — и услышал:

— Привезли из Мужей трубы, будем сваривать из них выхлоп. Так что скоро пустим новый дизель.

По тону информации стало ясно, что выходят восяховцы из трудного положения самостоятельно. Все нормально — остались мелочные заботы, так что хоть и надеются они на кого-то, но и сами не плошай.

П. АНДРЕЕВ.



«ИСПОРТИЛИ ТАКОЙ ПЕЙЗАЖ...»

«ЛП» ИНФОРМИРУЕТ

Фотоэтиюд

М. БЕЛОРУКОВА.

## Создана ассоциация „Изъватас“

19—20 сентября в селе Ижма Коми АССР состоялся I (учредительный) съезд коми-ижемцев «Изъватас».

С докладом «О создании ассоциации коми-ижемцев и задачах ее в свете решений съезда малочисленных народов Севера» выступил Виталий Филиппович Канев, председатель оргкомитета по подготовке съезда, председатель райсовета народных депутатов, первый секретарь Ижемского райкома КПСС.

В своих выступлениях представители делегаций из Архангельской, Мурманской областей, Ненецкого, Ямало-Ненецкого округов, городов Печора, Ухта, Сосногорск, Сыктывкар, а также Москвы и других регионов страны поддерживали создание добровольной общественно-политической организации с целью сохранения коми народа с самобытной культурой, традициями, исторически сложившейся территорией проживания.

Ассоциация будет способствовать установлению духовных связей между коми-ижемцами,

укреплению интернациональной дружбы между всеми народами, живущими рядом, поиску общих точек соприкосновения в экономике, культуре и искусстве.

Президентом ассоциации на альтернативной основе съезд избрал Виталий Филиппович Канева, вице-президентом — Федора Георгиевича Вокуева.

I (учредительный) съезд ассоциации «Изъватас» принял Программу, Устав, Резолюцию. (Подробный репортаж со съезда нашего специального корреспондента читайте в одном из ближайших номеров «ЛП» — ред.).

Наш Ямало-Ненецкий округ на съезде представляли ветеран педагогического труда из поселка Белярский Приуральского района Антонина Максимовна Витязева и корреспондент районной газеты «Ленинский путь» Александра Конева.

В культурной программе перед жителями села Ижма и гостями с концертом выступила коми фольклорная группа из села Мужы.

А. ВАСИЛЬЕВА.

## Новый кооператив

На деловой карте района появилось новое предприятие — производственный кооператив «Стройкомплект».

Он создан при исполнении районного Совета народных депутатов и призван удовлетворять потребности граждан, пред-

приятий в продукции производственного и технического назначения, кооператив также будет реализовывать населению гвозди, дюбеля, заниматься торгово-посреднической деятельностью.

Руководит кооперативом Ю. Марченко.

НАШ КОРР.

В нынешний туристический сезон районный краеведческий музей посетило более тысячи туристов из Польши, Венгрии, Болгарии, Алжира, многочисленные делегации отдыхающих из различных уголков нашей страны.

В районном музее

14 СЕНТЯБРЯ от дебаркадера с Мужы отшвартовался последний в эту навигацию туристический теплоход «Генерал Карбышев». Рейс «Карбышева» завершил сезон. Хотелось бы вкратце рассказать об итогах работы краеведческого музея, о впечатлениях туристов — наших гостей, о перспективах развития районного музея.

Десятки теплоходов, тысячи гостей музея... Много интересных записей сохранила «Книга отзывов и пожеланий». Восторгалась туристы творчеством члена Союза художников СССР Геннадия Хартаганова, изделиями из бисера Апполинаррии Ямру, произведениями самобытных художников Владимира Ануфриева и Дмитрия Хартаганова, работами мастера прикладного искусства Николая Пасьмарова, детским творчеством. Вот только несколько откликов: «Посмотрели картины Дмитрия Хартаганова. Очень понравились, не смогли уйти ни приобретя его картины. Желаем всех благ этому самобытному художнику и энергии для создания будущих произведений. Спасибо Вам. Туристы из Эстонии».

«Вам есть что хранить — не растеряйте! В этом малом музее живы духи большой истории огромной земли. Звери, как живые, птицы — вот-вот полетят. Инструменты обласканы руками, одежда — просится на плечи. Пусть так и будет! Или лучше. Журналисты из Тюмени, Ростова-на-Дону, Львова, Тобольска, Омска. Теплоход «Генерал Карбышев».

«Прекрасно! Изделия из бисера Апполинаррии Ямру — восторг! Молодцы женщины Севера! Туристы теплохода «Тобол».

«Женские украшения из бисера А. Ямру вызвали восторг. Как прекрасно, что есть люди, творящие такую красоту, дарящие нам радость. Желаем дальнейших творческих успехов, вдохновения. Туристы из Шадринска, Ялуторовска, Ярославля, Тюмени».

Сотрудники краеведческого музея учли пожелания туристов, сетовавших, что не могут приобрести на память сувениры. В этом году были организованы выставки-продажи поделок из бисера, дерева. Продавали также картины художника Дмитрия Хартаганова.

Кроме того во время поездок районной агиткультбригады, на брандвахте была оформлена выставка декоративно-прикладного искусства таких авторов как Д. Хартаганов, А. Ямру, Г. Хартаганов, Н. Пасьмаров, Сергей и Михаил Тогачевы. Выставку работ увидели промысловики на рыболовецких угодьях и жители

малых населенных пунктов.

Вот строки отрывков из дневника АКБ: «Посмотрели выставку. Очень понравилось. Спасибо мастерам. Жительницы Азовы Халиулина, Тарасова, Хунзи», «Понравились работы самодельного художника Д. Хартаганова. Спасибо ему и успехов в творческом поиске. Е. Кельчина, д. Кельчи-язы».

Немного о перспективах работы музея. С августа он является филиалом окружного м

## Все флаги в гости к нам

зая, это означает, что мы наконец-то получили официальный статус. В настоящее время научные сотрудники музея занимаются сбором экспонатов и документов для открытия зала Боевой Славы, где будут представлены периоды гражданской, Великой Отечественной войн, будет экспозиция, рассказывающая об участии наших земляков в афганской войне.

Мы обращаемся к жителям района, участникам войн, к их родственникам, воинам-афганцам с просьбой помочь в сборе экспонатов, документов.

Обращаемся к мастерам национального декоративно-прикладного искусства с просьбой помочь в изготовлении сувениров из дерева, кости, бисера, меха, бересты для выставок-продаж. Ведь эти сувениры станут для многих туристов памятью о далеком Севере, о культуре северных народов.

А. ВАЛЬГАМОВ,  
научный сотрудник музея.

**Г**РОД Тюмень, улица Республики, 7. Это адрес Тюменского сельскохозяйственного института (ТСХИ), института, который отметил в прошлом году свое тридцатилетие. В областном центре сельхозинститут — один из старейших вузов. Создан он был на базе сельскохозяйственного техникума. Поначалу было здесь всего два факультета — агрономический и зооинженерный. На

водов, так как агроном следит за выращиванием кормов для животных. Главный объект, с которым работает агроном — растение. Чтобы познать тайны растений, студенты изучают не только земледелие и растениеводство, но и генетику, физику, химию, биологию, селекцию и многие другие дисциплины. Ежегодно 75 выпускников школ зачисляется на первый курс института. Хочется

ваются денежные средства в хозяйстве, каков их экономический эффект, может выпускник этого факультета. Всех, кого влечет экономика, кто не боится трудностей в учебе и ответственности, которая будет возложена на него как на специалиста в тех коллективах, где он будет работать, приглашаем учиться на экономический факультет. Работают в Мужах выпускники и этого факультета — председатель районной плановой комиссии Ф. Петриков и экономист совхоза «Мужевский» Т. Ефимова. Самый молодой факультет вуза — механизации сельского хозяйства. Его выпускники работают управляющими и механиками ферм и комплексов, в проектных конторах, руководителями и главными специалистами совхозов и колхозов, преподавателями СПТУ. На факультете механизации успешно работают механизированные студенческие отряды (СМО). В этих отрядах будущие специалисты осваивают приемы управления сложной сельскохозяйственной техникой. Выпускники этого факультета также успешно трудятся в нашем районе.

Институт имеет хорошую спортивную базу: открытый спортивный комплекс с плавательным бассейном, восстановительным центром и двумя спортивными залами. Есть лыжная база, стрелковый тир и конно-спортивная школа. Администрация вуза и студенческий профком уделяют большое внимание быту студентов. Построены многоэтажные благоустроенные общежития «Сибиряк» и «Нива», а также общежитие для семейных студентов «Юность». В прекрасном сосновом бору расположена студенческая база отдыха «Черная речка». С первого октября начинается прием на подготовительное отделение института — наш рабфак. На подготовительное отделение могут поступить выпускники средних школ, имеющие стаж работы или члены школьных производственных бригад, а также уволенные из армии в запас воины. Условия приема на подготовительные отделения ТСХИ общие для всех подготовительных отделений.

Ждем вас, выпускники школ в стенах нашего института.

**А. КРИВОДАНОВА,**  
преподаватель подготовительного отделения.

## Приглашает Тюменский сельскохозяйственный

рубеже 70-х годов открылся экономический, а в 1974 — факультет механизации сельского хозяйства.

Более трех с половиной тысяч студентов обучается на дневном и заочном отделениях вуза. Размещается институт в четырех учебных корпусах.

Аудитории и лаборатории хорошо оснащены, все кафедры обеспечены современным оборудованием для организации учебного процесса и исследовательской работы. В лекционных залах используется система замкнутого телевидения и другие технические средства обучения. Библиотека насчитывает около двухсот тысяч томов учебной, научной и художественной литературы.

Наш институт имеет свое опытное хозяйство, где студенты проходят учебную и производственную практику, во время которой закрепляют теоретические знания, получают трудовые навыки и учатся управлять производством.

Агрономический факультет готовит ученых агрономов широкого профиля. Агроном — одна из важнейших специальностей на селе. Это технолог сельскохозяйственного производства. От качества работы агронома зависит не только урожай полевых культур, но и успехи животноводства.

верить, что связать свою жизнь с землей, включиться в созидательный труд хлебороба захотят молодые люди и из Шурышкарского района.

Выпускник зооинженерного факультета зооинженер — это и биолог, и технолог, и организатор, и руководитель, и хороший экономист. Он должен знать анатомию животных, физиологические и биологические процессы, протекающие в организме, его генетическую основу и возможности, принимать участие в формировании новых пород животных, отвечающих требованиям промышленных технологий. Зооинженер — это прежде всего инициатор внедрения нового, передового, всего того, что достигнуто сельскохозяйственной наукой и практикой.

Среди выпускников зооинженерного факультета есть и ваши земляки — это управляющие Овгортским и Восяховским отделениями совхоза «Мужевский» М. Артеев и Г. Конев, а также директор совхоза «Горковский» А. Ваймер.

Экономический факультет готовит экономистов-организаторов сельскохозяйственного производства и экономистов по бухгалтерскому учету. Выбрать правильный ориентир развития хозяйства на перспективу, проконтролировать, как и куда вкладыва-

## ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ «ЛП» Джеймс ЧЕЙЗ Репортаж из Драконовых гор

(Продолжение, нач. в № 99-113).

— Разумеется, это оригиналы, — с едва различимым раздражением ответил Так. — Я же сказал вам, что частная коллекция господина Каленберга — лучшая в мире. Следующий зал удивит вас еще больше. — И, выйдя из картинной галереи, он повел их к сверкающей четырехметровой скульптуре Будды.

— Очень интересный экспонат, — продолжал Так. — Поступил к нам из Бангкока. Во время последней войны японцы, зная, что скульптура где-то в городе, пытались ее найти, но монахи оказались хитрее. Они перенесли Будду в какой-то второразрядный храм и покрыли его серым цементом. Японцы неоднократно заходили в этот храм, но так и не догадались, что перед ними тот самый золотой Будда.

— Вы хотите сказать, что это чистое золото? — благоговейно спросил Гарри.

— Да, это чистое золото. — И Так повел их дальше.

И в этот момент Гея увидела перстень Борджиа. Он лежал под стеклянным колпаком.

— Что это? — спросила она.

— Перстень Цезаря Борджиа, — ответил Так. — Сделан неизвестным ремесленником по распоряжению Борджиа. Этим перстнем он убивал своих врагов. Говорят, ремесленник стал первой жертвой. Чтобы проверить эффективность перстня и избежать лишнего разговора, Борджиа наполнил перстень ядом и, надев на палец, пожал ремесленнику руку. Среди алмазов спрятана крошечная полая игла, связанная с резервуаром яда. При рукопожатии она царапала кожу, яд проникал в кровь, и человек умирал. Очень тонкая работа, не правда ли?

— То были жестокие, ужасные времена. — Лицо Гея исказила гримаса. — Перстень и теперь опасен?

— О нет, мисс Десмонд. Сначала его надо наполнить ядом, и то я сомневаюсь, что через столько лет игла может повредить кожу. Так повел их дальше, к изящному алебастровому кувшину для благовоний, найденному в гробнице Тутанхамона. Еще через полчаса он предложил подняться наверх и что-нибудь выпить перед обедом. Доставив их в крыло для гостей, Так откланялся, напомнив, что ровно в девять они должны быть на главной террасе.

— Я хочу что-нибудь покрепче, — попросила Гея. — Водку с мартини.

— Пожалуй, я выпью то же самое. — Гарри наполнил два бокала и подошел к Гее. — Вы заметили телекамеры в обоих залах?

— Нет, а вы?

— Да. Феннель говорил, что всего камер шесть и, следовательно, в музее шесть залов. Так показал нам только два. Знаете, Гея, мне все это не нравится. Мне кажется, нас заманивают в ловушку.

Гея удивленно посмотрела на него.

— Не может быть! Если бы он в чем-то подозревал нас, мы бы никогда не попали в музей.

— Именно это мне и не нравится. Он признал, что большинство экспонатов украдено. Тогда зачем их нам показывать? Почему он рассказал об управлении лифтом и о временном замке? Он должен понимать, что мы будем говорить о музее, когда покинем поместье. И я нахожу только один ответ... — Гарри нахмурился и покачал головой.

Какой же?

— Нас не выпустят отсюда. Гея застыла.

— Он же не может держать нас вечно? Гарри, это ерунда. Он отпил из бокала.

— Все равно мно это не нравится. Я поговорю с Кеном и Феннелем. — И он прошел в свою спальню.

Гея осталась на террасе. Ее тоже удивляло, что Так показал им музей, но она не волновалась, уверив себя, что дело совсем в другом. Просто Каленберг считает принятые меры безопасности вполне достаточными и не возражает против того, чтобы показывать музей своим гостям.

Гарри вернулся через двадцать минут.

— Феннель согласен, что все очень подозрительно. Темба остался охранять снаряжение. Феннель придет один, а Кен будет следить за домом. Если что-то случится, он попытается нам помочь. Когда перстень будет у нас, мы дадим сигнал Кену, встретимся у вертолета и улетим. По пути мы захватим Темба и вернемся в Мейнвилл.

— Вы думаете, что нас ждут неприятности?

— Я отвечу вам после встречи с Каленбергом, — сказал Гарри. — Налить вам чего-нибудь еще?

**РОВНО** в девять вечера вошел слуга, чтобы отвести их на главную террасу. Каленберг сидел в своем кресле и, поздоровавшись, предложил им присесть рядом.

— Так говорил, что вы приехали по заданию «Животного мира», мисс Десмонд? — спросил он после того, как Гея вежливо поблагодарила за радушный прием. — Вы давно сотрудничаете с ними?

— Не очень, шесть месяцев.

— Я выписываю этот журнал. Меня интересует жизнь животных. Почему они не дали вам рекомендательного письма, мисс Десмонд?

Гея рассмеялась. — Я мелкая сошка, господин Каленберг, и выполняю черную работу. Я надеюсь, что вы позволите сфотографировать ваш чудный дом. После публикации такой фотографии я, несомненно, буду получать рекомендательные письма.

Каленберг пристально посмотрел на нее.

— Боюсь, вам придется еще немного подождать. Фотографировать здесь запрещено.

Она встретила взгляд его серо-голубых глаз и неестественно улыбнулась.

— Даже для меня? Я обещаю быть предельно скромной и фотографировать только сад и дом.

— Мне очень жаль, — ответил Каленберг и изменил тему разговора, спросив, понравился ли ей музей.

— Я потрясена. У вас бесподобная коллекция.

Трое зулусов вошли на террасу и встали около богатого сервированного стола. В этот же момент к Каленбергу подошел Гинденбург.

— Какая прелесть! — воскликнула Гея. — Можно, я его поглажу?

— Я бы не советовал этого делать. — Каленберг коснулся головы гепарда. — Мой приятель нервничает при встрече с незнакомцами, даже с такими красавицами, как вы, мисс Десмонд. — Он привел в движение кресло и подкатил к столу. — Давайте пообедаем.

Когда все сели, Каленберг повернулся к Гарри.

— А вы, господин Эдвардс, давно стали профессиональным пилотом?

Гарри покачал головой. — Нет. Мисс Десмонд — мой первый клиент. Раньше я, конечно, много летал в Штатах и для разнообразия решил открыть дело в Дурбане.

— Я понимаю. Подали лимоны со льдом.

### Фотоинформация

### Уральский букет

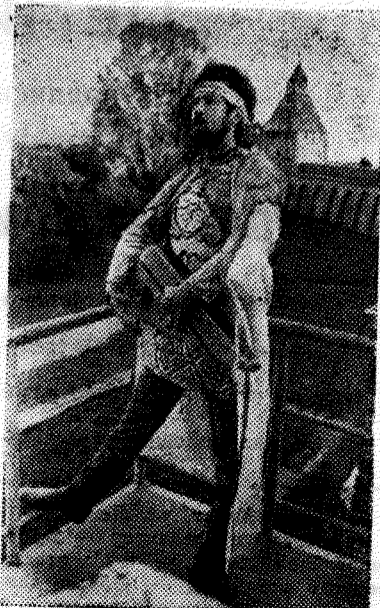


В ЦЕХЕ росписи подносов на Нижне-Тагильском заводе «Эмалированная посуда» работает 200 художниц, в созданной ими продукции нет единого образца, штампа, каждая работа — индивидуальна. На снимке: главный художник завода Г. Бабин с художницей Л. Кириловой. Фото Н. Малышева и В. Христофорова (ТАСС).

ЧЕТВЕРТЬ века выходит на сцену самодельный ансамбль песни и танца «Садко» производственного объединения «Планета». Самобытная певучая манера исполнения русских народных песен, напевов, старинные танцы и хоры всегда вызывают восторг зрителя. На снимке: солист ансамбля М. Макаров. Фото А. Овчинникова. (ТАСС).

### Самобытные песни

### „Садко“



(Продолжение, нач. на 3-й стр.)

— Вы интересуетесь крупными животными, мисс Десмонд?  
— Да. Мы летели в заповедник, когда я увидела этот дом и захотела взглянуть на него поближе. Надеюсь, вы не считаете, что я слишком бесцеремонна?

— Разумеется, нет. Если бы я возражал против вашего присутствия, так предложил бы вам лететь дальше. Нет, мне очень приятно принимать у себя таких гостей.

— Живя так далеко от людей... Вы не чувствуете себя одиноким?  
— Если человек занят, как я, у него нет времени на подобные сантименты, мисс Десмонд. Меня удивляет, что вы фотограф. — Каленберг взглянул ей прямо в глаза. — Если судить по вашей фигуре и походке, то вы скорее манекенщица.

— Одно время я действительно работала манекенщицей, но фотография переселила.

— Я тоже увлекаюсь фотографией. Естественно, как любитель. Полагаю вы снимаете на цветную пленку?

Гей, имеющая довольно смутное представление о тонкостях фотографии, поняла, что она скользит по льду.

— Да.  
— Скажите мне, мисс Десмонд... начал Каленберг, но в этот момент принесли форель.

— Это моя любимая рыба! — воскликнула Гей.

— Очень рад, но я...  
Гарри тоже почувствовал опасность и поспешил на помощь.

— Господин Каленберг, гуляя по саду, я встретил зулуса в полном боевом наряде. Великолепный воин.

— Да, у меня их больше сотни, — ответил Каленберг. — Мне нравятся их традиционная одежда. Они прекрасные охотники на животных и... людей. Зулус охраняет мое поместье, и никто не сможет пройти сюда незамеченным. Они патрулируют джунгли днем и ночью.

— И сад тоже? — как бы нарочно спросил Гарри и занялся рыбой.

Последовала столь долгая пауза, что Гарри пришлось оторваться от рыбы и взглянуть на Каленберга.

— Нет, господин Эдвардс, — с легкой улыбкой ответил тот. — Сад по ночам не охраняется. И днем они появляются здесь лишь в том случае, когда в поместье посторонние.

— Очень вкусная рыба. — Гарри положил нож и вилку.

— Да. — Каленберг протянул руку и почесал гепарда за ухом. Гинденбург довольно заурчал.

— Какой приятный звук! — воскликнула Гей. — Давно он у вас?

— Чуть больше трех лет. Мы неразлучны. — Каленберг взглянул на Гарри. — Гинденбург — отличная сторожевая собака, вернее, сторожевой кот. Он доказал это несколько месяцев назад. Один из моих слуг сошел с ума и бросился на меня с ножом. Гинденбург разорвал его на куски. Гепарды самые быстрые животные в мире. Вам известно об этом, господин Эдвардс?

Гарри посмотрел на Гинденбурга и покачал головой.

Слуги принесли цыплят, фаршированных омарами.

— Обратите внимание на это блюдо, — сказал Каленберг. — Я получил рецепт от одного из лучших поваров Парижа. Думаю, оно вам понравится.

Гей облегченно вздохнула, когда обед наконец закончился. Ей стоило больших трудов поддерживать интерес Каленберга. Несмотря на внешнюю вежливость, она чувствовала, что его мысли заняты совсем другим. Тем не менее Гей продолжала разговор, избегая опасных тем. Они поговорили о жизни в Африке, о Париже, Нью-Йорке, Лондоне. Гарри в основном молчал.

Когда они пили кофе, на террасе появился Так.

— Извините меня, сэр — сказал он, подойдя к Каленбергу. — Звонит господин Вобстер.

Каленберг нахмурился.  
— О да, как же я забыл. Скажите, что я перезвоню ему через несколько минут.

Так поклонился и ушел.

— Простите меня извинить, мисс Десмонд, но, к сожалению, я должен вас покинуть. Вероятно, мы не увидимся до вашего отъезда. Не сердитесь на меня из-за фотографий. Надеюсь, обед вам понравился.

Они встали и поблагодарили Каленберга за гостеприимство. Тот кивнул, включил кресло и, сопровождая Гинденбургом, выкатился с террасы.

ТАК ждал его в кабинете.

— Благодарю вас, Так, эти двое начали утомлять меня. Красивая женщина, но не более чем игрушка. За ними следили?

— Да, сэр.

— Хорошо, а остальные трое?

— Проводника больше нет. Феннель и Джонс на скале, наблюдают за домом. Они поддерживают связь с Эдвардсом по радию. Их разговоры перехвачены. Феннель придет к дому один, а Джонс останется на границе джунглей. Эдвардс думает, что мы их подозреваем.

— Это делает ему честь. Хорошо, Так, вы можете идти в свое бунгало. Я немного поработаю, но собираюсь лечь спать в обычное время. Отпустите остальных слуг.

— Разумно ли это, сэр? — спросил Так.

— Здесь будут охранники и Гинденбург. Нет, опасаться нечего. — Каленберг задумчиво посмотрел на своего помощника. — Чем меньше вы будете знать об этом, тем лучше. Спокойной ночи.

— Спокойной ночи, сэр, — ответил Так и вышел из кабинета.

Каленберг занялся бумагами, доставленными днем.

В половине одиннадцатого раздался осторожный стук в дверь.

— Войдите, — сказал он, нахмурившись.

На пороге появился Кемоза.

— В чем дело?

— Господин, Звайде, один из садовников, умер.

Каленберг удивленно поднял брови.

— Умер? Как это произошло? Несчастный случай?

— Я не знаю, господин. Он жаловался на головную боль, судороги в мышцах. Но, так как он постоянно на что-то жалуется, на него не обращали внимания. Потом он сказал, что у него горит горло. А еще через несколько минут упал и умер.

— Очень странно. Ну что ж, похороним его, Кемоза. Наверное его жена будет довольна. О нем никто не станет жалеть.

Кемоза взглянул на Каленберга и поклонился.

— Я распоряжусь, господин. — И он вышел, тихо прикрыв за собой дверь.

Каленберг откинулся в кресле и улыбнулся.

Значит, перстень Борджиа вновь стал смертоносным оружием.

ВЕРНУВШИСЬ в гостиную, Гей и Гарри обнаружили, что окна и двери, ведущие на террасу, плотно закрыты. Циркуляция воздуха обеспечивалась кондиционером.

Попытка Гарри открыть дверь или окно окончилась безрезультатно.

— Все закуплено. — Он почесал затылок. — Как же Феннель попадет в дом?

— Мне кажется, что вы были слишком оптимистичны. С чего вы взяли, что окна и двери не запираются на ночь? — Гей присела на ручку кресла. — Что будем делать?

(Продолжение в след. номере).

„Мой друг Бим“

Фото

И. ТОКАРЕВА

(с. Мужж)



Советуем, предлагаем

Поберегите свой дом

ДЛЯ БОРЬБЫ с гнилыми деревьями, разрушающимися грибами, которые поражают главным образом перекрытия, настилы, стены, нижние венцы срубов и другие конструкции, применяют трехпроцентный раствор фтористого натрия (300 г на 10 л воды) и специальные антисептические пасты, обладающие повышенной токсичностью. Пасту разводят водой в соответствующей пропорции и кистью тщательно обрабатывают полученным раствором деревянные конструкции, обращая особое внимание на торцы и щели. В розничной продаже могут встретиться специальные антисептические препараты, например, «Сенеж», способ употребления которых указан на фабричных упаковках.

Индивидуальные застройщики широко применяют водные растворы 5—10-процентной концентрации медного и железного купороса. Они доступны и дешевы. Водные растворы купоросов относятся к антисептикам с токсичностью, равной, соответственно, 0,6 и 0,4 единицы (за единицу принимается токсичность 3-процентного водного раствора фтористого натрия). Растворы купоросов наносятся кистью в три

приема. Для большей эффективности в раствор можно добавить глину до получения сметанообразной массы. Своевременная и многократная обработка деревянных конструкций растворами купоросов предохраняет их от повреждения дереворазрушающими грибами.

Если завелся грибок, то, чтобы не допустить распространения грибной инфекции, следует все пораженные места вырубить или выпилить. Удаленную древесину необходимо сжечь (но не в печке, как дрова, чтобы не разнести инфекцию по участку и всему дому). Затем в радиусе одного метра от очага повреждения удаляют и ту древесину, которая на вид кажется здоровой, ее тоже сжигают. Остальную здоровую древесину необходимо тщательно антисептировать раствором фтористого натрия, антисептическими пастами или другими антисептиками. Каменные фундаменты стен и цоколей в местах примыкания к ним пораженных грибной плесенью балок и перекрытий выжигают паяльной лампой или газовой горелкой, соблюдая противопожарные правила и с разрешения пожарной охраны.

Попытки бороться с дерево-

разрушающими грибами такими средствами, как битум, масляная краска, раствор поваренной соли, неэффективны и только ведут к напрасной трате времени и расходу материалов. Краска или разжиженный битум в какой-то степени могут помешать только прорастанию спор грибов, попавших на деревянные стены, но уничтожить уже развившуюся колонию на досках и бревнах не в состоянии.

Чтобы не заразить грибами вновь строящееся здание нельзя повторно применять материал от разборки старых домов, даже кажущихся на вид здоровыми: бывший в употреблении материал всегда заражен грибами. В строительстве можно применять в дело только сухую и здоровую древесину, которую к тому же обрабатывают раствором антисептика.

Лесоматериалы на строительной площадке надо правильно хранить. Для этого их кладут не на землю, а на деревянные слои диаметром 10 см, чтобы уберечь их от грунтовой сырости. Между слоями в штабеле для проветривания кладут деревянные прокладки.

Справочный отдел „ЛП“

Продолжается подписка на районную газету „ЛЕНИНСКИЙ ПУТЬ“

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА ГОД—6 РУБЛЕЙ 24 КОПЕЙКИ;  
НА ПОЛУГОДИЕ—3 РУБЛЯ 12 КОПЕЕК; НА 3 МЕСЯЦА—1 РУБЛЬ 56 КОПЕЕК.

Приглашаем на работу

Детскому саду «Буратино» тел. Мужевского рыбоучастка требуются на постоянную работу повар и два помощника воспитан.

Оплата согласно штатному расписанию.

Администрация.

Коллективы детских садов «Золотой ключик» и «Аленушка» глубоко скорбят по поводу смерти **БАТМАНОВОЙ** Екатерины Алексеевны и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойной.

„Ленинский путь“

НАШ АДРЕС: 620040, с. Мужж, ул. Ленина, 9.  
ТЕЛЕФОНЫ: приемная и редактор — 2-50; заместитель редактора и отдел партийной жизни — 0-73; ответственный секретарь и отдел народного хозяйства — 0-55; отдел соцкультбыта — 0-73; бухгалтерия — 2-52; фотолаборатория — 0-55.

ЗА РЕДАКТОРА  
К. НИКИФОРОВ.